

■ MUZIEKPRIJS

Nederlandse Muziekprijs voor organist Laurens de Man

AMSTERDAM. Organist Laurens de Man (30) wint de Nederlandse Muziekprijs. Het is voor het eerst dat de belangrijkste Nederlandse staatsprijs voor klassieke musici wordt uitgereikt aan een organist.

Volgens de commissie van het Fonds Podiumkunsten geeft De Man „energieke optredens met vaak nieuw repertoire en verrassende programmakeuzes”. Hij wordt geprezen om „zijn intelligente virtuositeit en zijn eigenzinnig en vindingrijk gebruik van klankkleur in zijn interpretaties van zo-



bracht. De Man zou in zijn traject vooral hebben gefocust op het laten horen van de diversiteit van het or-

wel bekend als onbekend repertoire.”

Winnaars van de Nederlandse Muziekprijs hebben een ontwikkelingstraject gehad en dat volgens de commissie met succes vol-

gel, improvisatie en clavichordspel, en nam twee cd's op die dit voorjaar uitkomen.

Bariton Raoul Steffani won de prijs vorig jaar. Eerdere winnaars van de prijs die sinds 1981 wordt uitgereikt zijn onder andere Lucie Horsch (2020), Hannes Minnaar (2016), Janine Jansen (2003) en Pieter Wispelwey (1992).

De Man krijgt de prijs op 7 maart uitgereikt in het Orgelpark in Amsterdam. Hij speelt dan onder andere een nieuw werk van Martijn Padding. (NRC)